

# Kurzfassung zum schuleigenen Curriculum der IGS Lilienthal



Jahrgang 10

Fach: Spanisch

Schuljahr 16/17

| Inhalte   | Kompetenzen  | Material/<br>Medien/ Methoden   | Bezüge zu<br>anderen<br>Fächern<br>Außerschulische<br>Lernorte/<br>Experten/<br>Projekte |
|---|--|---|--|
| <b>De regreso en Madrid</b>   |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ über die Ferien sprechen</li> <li>▪ Erlebnisse bewerten</li> <li>▪ sich über Vor- und Nachteile des Stadt- und Landlebens austauschen</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Du kannst aus Hörtexten Informationen zu Ereignissen in den Ferien entnehmen.</li> <li>▪ Du kannst die Verlaufsformen <i>ir a + inf.</i>, <i>acabar de+ inf.</i>, <i>estar + gerundio</i> angemessen anwenden.</li> <li>▪ Du kannst zum Thema Ferienerlebnisse Dialoge verfassen und dabei das <i>pretérito perfecto</i> richtig anwenden.</li> <li>▪ Du kannst Vor- und Nachteile des Stadt- und Landlebens erklären.</li> <li>▪ Die <i>marcadores temporales</i> im Text finden und den dazugehörigen Tempus benennen.</li> </ul> | <p><b>Apúntate! 3, Unidad 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Informationen weitergeben</li> <li>▪ eine Mind-Map erstellen</li> <li>▪ Pro- und Contra-Argumente formulieren</li> <li>▪ Ein Gedicht über den Sommer schreiben.</li> <li>▪ Sprachmittlung</li> </ul> |  |
| <b>¡Descubre Madrid!</b>  |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sehenswürdigkeiten in Madrid kennenlernen</li> <li>▪ erklären, wie man mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu einem bestimmten Ort kommt</li> <li>▪ etwas über die Geschichte Madrids erfahren</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Du kannst über dir bekannte Orte in Madrid sprechen.</li> <li>▪ Du kannst landeskundliche und kulturspezifische Informationen aus dem Text entnehmen und wiedergeben.</li> <li>▪ Du kannst fragen und beschreiben, wie man mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu einem bestimmten Ort kommt.</li> <li>▪ Du kannst die Formen des <i>pretérito imperfecto</i> bilden und es mit den richtigen <i>marcadores temporales</i> anwenden.</li> </ul>  | <p><b>¡Acércate! 3, Unidad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ das Sprechen trainieren</li> <li>▪ unbekanntem Wortschatz erschließen</li> <li>▪ einen Metroplan lesen</li> <li>▪ eigene Texte zu Bildern verfassen</li> </ul>                                      |  |

## Kurzfassung zum schuleigenen Curriculum der IGS Lilienthal



| La vida en casa   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ über Aufgaben zu Hause reden und sie bewerten</li> <li>▪ über Konflikte (zu Hause) sprechen</li> <li>▪ Argumente und Gegenargumente anführen</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Du kannst über Aufgaben im Haushalt reden und sie bewerten.</li> <li>▪ Du kannst über Konflikte sprechen und dabei Argumente und Gegenargumente anführen.</li> <li>▪ Du kannst einem Textausschnitt gezielt Informationen entnehmen und sie wiedergeben.</li> <li>▪ Du kannst über eine Situation in deinem Leben sprechen und dabei das richtige Vokabular und die Grammatik anwenden.</li> </ul>  | <p><b>¡Acércate! 3, Unidad 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Strategien für die Aufrechterhaltung eines Gesprächs anwenden</li> <li>▪ Flexibel memorisierte Bausteine zur szenischen Ausgestaltung von Kommunikationssituationen nutzen</li> <li>▪ Rollenspiele durchführen</li> <li>▪ Erschließungstechniken für das Leseverstehen anwenden</li> </ul> |  |
| México lindo  |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ein Land vorstellen (Themenwortschatz und Redemittel)</li> <li>▪ etwas über das Leben mexikanischer Jugendlicher erfahren</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Du kannst mithilfe der angeeigneten Redemittel ein Land vorstellen.</li> <li>▪ Du kannst das <i>pretérito indefinido</i> und <i>pretérito imperfecto</i> richtig gebrauchen, indem du eine Geschichte weiterführst.</li> <li>▪ Du kannst spanische Redemittel von mexikanischen unterscheiden.</li> <li>▪ Du kannst Vergleiche zwischen dem Leben eines mexikanischen und deutschen Jugendlichen ziehen, Unterschiede erkennen und diese benennen.</li> </ul> | <p><b>¡Acércate! 3, Unidad 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ein Referat vorbereiten und halten</li> <li>▪ Stichpunkte machen</li> <li>▪ unbekanntes Wortschatz erschließen</li> <li>▪ für mündliche Produktionen Gedanken und Ideen sammeln</li> </ul>   |  |
| La comunicación   |  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ über Fernsehprogramme sprechen</li> <li>▪ Lieblingssendungen aus dem Fernsehprogramm vorstellen</li> <li>▪ über den Umgang mit dem Internet sprechen</li> <li>▪ Argumente austauschen</li> <li>▪ etwas über Kommunikationsformen in anderen Kulturen erfahren</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Du kannst deine Lieblingssendungen vorstellen.</li> <li>▪ Du kannst Konstruktionen mit dem Infinitiv und <i>gerundio</i> angemessen anwenden (<i>volver/llegar/ponerse a + Infinitiv, seguir + gerundio</i>)</li> <li>▪ Du kannst über den Umgang mit dem Internet sprechen und Argumente austauschen.</li> <li>▪ Du kannst das <i>pretérito pluscuamperfecto</i> aus dem Text erschließen und dessen Gebrauch erklären.</li> </ul>                           | <p><b>¡Acércate! 3, Unidad 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Für mündliche Produktionen Gedanken und Ideen sammeln.</li> <li>▪ Diskutieren trainieren</li> <li>▪ Techniken für das Lernen von Verbformen kennenlernen</li> </ul>  |  |

## Kurzfassung zum schuleigenen Curriculum der IGS Lilienthal



### Eso ... ¿Qué significa eso?

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Schulsysteme miteinander vergleichen</li> <li>▪ im Gespräch nachfragen und sich vergewissern</li> <li>▪ Erwartungen und Ängste ausdrücken</li> <li>▪ über Vorurteile und Klischees sprechen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Du kannst die Bedeutungen der Ausdrücke <i>meter, esperar</i> und <i>poner</i> im kontextuellen Zusammenhang benennen.</li> <li>▪ Du kannst die Formen des <i>subjuntivo</i> bilden und erkennst, dass er nach Wendungen wie <i>espero que, ojalá, para que</i> und <i>me da miedo que</i> verwendet werden muss.</li> </ul> | <p><b>¡Apúntate!3, Unidad 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ein zweisprachiges Wörterbuch richtig benutzen</li> </ul> |  |
|---|---|--|--|

### Andalucía - ¡No te lo pierdas!

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ über eine Region sprechen</li> <li>▪ Bedürfnisse und Wünsche äußern, sich beschweren</li> <li>▪ das Für und Wider einer Aktion abwägen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Du kannst begründen, was dir an Andalusien gefällt, indem du Wendungen wie <i>me parece/n muy interesante/s porque, me gustaría ver/visitar/saber más sobre ...</i> anwendest.</li> <li>▪ Du kannst deinem Gesprächspartner Ratschläge geben und ihn warnen, indem du den verneinten Imperativ verwendest.</li> <li>▪ Du kannst Probleme und die dazu passenden Bedürfnisse benennen.</li> <li>▪ Du kannst im Gespräch das Für und Wider einer Aktion abwägen.</li> </ul> | <p><b>¡Acércate!3 Unidad 7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ eine Präsentation evaluieren</li> <li>▪ den Umgang mit einer Landkarte üben</li> <li>▪ eine Mind-Map erstellen</li> <li>▪ einen Dialog schreiben</li> </ul> |  |
|--|--|---|--|

### Donde crece el plátano

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ etwas über den Anbau/Transport der Banane erfahren</li> <li>▪ etwas über den Alltag einer kolumbianischen Schülerin erfahren</li> <li>▪ fremde Lebenswelten mit der eigenen vergleichen</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Du kannst einem Text gezielt Informationen entnehmen.</li> <li>▪ Du kannst die Unterschiede deines eigenen und des eines kolumbianischen Mädchens benennen und mithilfe von Wendungen wie <i>dudo que, es imposible que</i> und <i>puede que</i> dein Missfallen über ihre Umstände ausdrücken.</li> </ul> | <p><b>¡Acércate! 3, Unidad 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ eine Umfrage machen</li> <li>▪ einen Text überfliegen</li> </ul> |  |
|---|---|--|--|