



## Methodencurriculum der IGS Lilienthal

### Jahrgang 5/6

Englisch 5	
Thema	Methoden, einzuführende Arbeitstechniken
<b>Unit 1: Welcome to our school</b>	<b>Learning words- Vokabellernen leicht gemacht</b> Lighthouse 1 Skills File 1, S. 160/161 Vokabeln lernen mit dem <i>Vocabulary</i> Vokabelheft Sammeln und ordnen – Make networks Vokabeln lernen mit Karteikarten Vokabellernen am Computer
<b>Unit 2: At home with Ellie</b>	<b>Mindmaps</b> Lighthouse 1 Skills File 2, S. 162
<b>Unit 3: My Plymouth</b>	<b>Unbekannte Wörter verstehen? Kein Problem!</b> Lighthouse 1 Skills File 3, S. 163
<b>Unit 4: Berry's world</b>	<b>Im Wörterbuch nachschlagen</b> Lighthouse 1 Skills File 4, S. 164
<b>Unit 5: All about Adam</b>	<b>Über Bilder und Fotos sprechen</b> Lighthouse 1 Skills File 3, S. 165
Englisch 6	
Thema	Methoden, einzuführende Arbeitstechniken

<b>Unit 1: Together again</b>	<b>Writing better texts</b> Lighthouse 2 Skills File 5, S. 186  <u>wiederholend/vertiefend:</u>  <b>Learning words</b> Lighthouse 2 Skills File 1, S. 182 <i>Word fields</i> (Wortfelder) <i>Networks</i> (Wortnetze) <i>Opposites</i> (Gegensatzpaare) <i>Phrases</i> statt einzelner Wörter  <b>Mindmaps</b> Lighthouse 2 Skills File 4, S. 185
<b>Unit 2: Neighbours</b>	<b>Writing letters</b> Lighthouse 2 Skills File 6, S. 187  <b>Do better in tests</b> Lighthouse 2 Skills File 9, S. 190/191
<b>Unit 3: Teen talk</b>	<b>Giving a short talk</b> Lighthouse 2 Skills File 10, S. 192
<b>Unit 4: Feeling good</b>	<b>Understanding new words</b> Lighthouse 2 Skills File 2, S. 183  <u>wiederholend/vertiefend:</u>  <b>Using a dictionary</b> Lighthouse 2 Skills File 3, S. 184
<b>Unit 5: Dartmoor adventures</b>	<b>Correcting mistakes</b> Lighthouse 2 Skills File 7, S. 188  <u>wiederholend/vertiefend:</u>  <b>Describing pictures and photos</b> Lighthouse 2 Skills File 8, S. 189
<b>Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partnercheck</li> <li>- Bus stop Methode / Lerntempoduett</li> <li>- Double circle</li> <li>- Information gap activity</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buzz reading</li> <li>- Gallery walk</li> <li>- Milling around activity</li> <li>- Mitleseverfahren</li> <li>- Read-and-look-up technique</li> <li>- Peer correction</li> <li>- Partner talk</li> <li>- Right/wrong cards</li> <li>- Think-Pair-Share</li> <li>- Total Physical Response</li> <li>- Wortschließungstechniken</li> <li>- Meldekette</li> <li>- Numbered heads</li> <li>- Chorsprechen</li> <li>- Schreibkonferenz</li> </ul>
<b>Mathematik 5</b>	
<p>1. Daten (Wir lernen uns kennen)</p> <p>2. Brüche (Wir teilen auf)</p> <p>3. Das Koordinatensystem und Längen (Klassenkameraden besuchen)</p> <p>4. Körper und Körpernetze (Von Schachteln)</p> <p>5. Geld und Gewicht (Rund um Haustiere)</p>	<p><b>Strichliste, Säulen – und Balkendiagramm</b></p> <p><b>Umgang mit Lineal, (Koordinatensystem) (Kreisdiagramm), Median und Mittelwert, (Graph, Tabelle, Text)</b></p> <p><b>Schriftliche Rechenverfahren schwerpunktmäßig Multiplikation und Division</b></p> <p><b>Fachsprache</b></p> <p><b>Gleiche Teilung, Zahlenstrahl/ Zahlenraum erweitern (Prozente)</b></p> <p><b>Koordinatensystem, Größen und Einheiten</b></p> <p>Schriftliche Rechenverfahren</p> <p>Umgang mit Lineal</p> <p><b>Umgang mit Geodreieck</b></p> <p><b>Schrägbilder, Netze (Prismen, spitzer Körper)</b></p>

<p>6. Symmetrie (Blüten und Blätter)</p> <p>7. Grundrechenarten (Mathematische Werkstatt)</p>	<p>Fachsprache</p> <p><b>Größen und Einheiten</b></p> <p>Schriftliche Rechenverfahren</p> <p><b>Achsensymmetrie- Spiegeln</b></p> <p><b>Parallelverschiebung</b></p> <p>Umgang mit Geodreieck</p>
<p><b>Mathematik 6</b></p>	
<p>1. Dezimalzahlen</p> <p>2. Bruchrechnung</p> <p>3. Winkel</p> <p>4. Flächen und Umfang</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Runden auf die zweite Nachkommaziffer</li> <li>- Runden</li> <li>- Größen und Einheiten</li> <li>- Division schriftlich</li> <li>- Multiplikation mit zweistelligen Faktoren</li> <li>- Fachsprache</li> <li>- Zahlenstrahl</li>   <li>- Teilbarkeitsregeln</li> <li>- Eigene Fragestellungen formulieren</li> <li>- Fachsprache (Zähler, Nenner...)</li> <li>- Schriftliche Division</li>   <li>- Umgang mit dem Geodreieck</li> <li>- Parallelen und Senkrechte zeichnen</li> <li>- Winkel messen und zeichnen</li> <li>- Fachsprache (Spitze, Stumpfe Winkel...; <math>\alpha</math>, <math>\beta</math>.....)</li> <li>- Schätzen und überschlagen</li> <li>- Umgang mit dem Lineal</li>   <li>- Größen und Einheiten (<math>\text{mm}^2</math>, <math>\text{cm}^2</math>...)</li> <li>- Begriff Umfang</li> </ul>

<p>5. Volumen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umfang und Flächen berechnen</li> <li>- Formeln aufstellen und nutzen</li> <li>- Umgang mit Sachtexten</li> <li>- Umgang mit dem Geodreieck</li> </ul>
<p>6. Kreis</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Größe und Einheiten (mm<sup>3</sup>, cm<sup>3</sup>, ...)</li> <li>- Formeln aufstellen und nutzen</li> <li>- Rauminhalt berechnen</li> <li>- Umgang mit Sachtexten</li> <li>- Umgang mit dem Geodreieck</li> </ul>
<p>7. Daten erheben</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachsprache zum Kreis (r, d, Umfang, Fläche)</li> <li>- Umgang mit dem Zirkel</li> <li>- Umgang mit dem Geodreieck</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fachsprache (Mittelwert, Durchschnitt...)</li> <li>- Diagramme</li> <li>- Produktiver Umgang mit Daten (erheben, auswerten, interpretieren)</li> <li>- Runden von Zahlen</li> </ul>

**NW 5**

<p>UE Bau und Leistung des menschlichen Körpers</p>	<p>Texte lesen und verstehen</p> <p>Einfache Modelle herstellen</p> <p>Einfache Modellversuche durchführen und auswerten</p>
<p>UE Anpassung an die Kälte</p>	<p>Einfache Diagramme lesen / auswerten</p> <p>Informationen aus verschiedenen Quellen auswerten</p> <p>Themenbezogene Karten lesen und auswerten</p> <p>Ordnungssysteme erstellen und Elemente zuordnen</p>
<p>UE Stoffe im Haushalt</p>	<p>Verhaltensweisen für sicheres Arbeiten erlernen</p> <p>Geräte und deren Gebrauch kennenlernen</p>

	Einfache Analysetechniken üben
UE Pflanzen	Schematische Zeichnungen erstellen Form und Funktion zuordnen Ordnungssysteme erstellen und Elemente zuordnen Bestimmungskatalog erstellen
UE Zusatz Wirbeltiere	Analogien erkennen Ordnungssysteme erstellen und Elemente zuordnen
<b>NW 6</b>	
UE Wasser	Anwenden von Fachbegriffen Lesen und Erstellen von einfachen Phasendiagrammen Lesen und Erstellen von Fließdiagrammen Experimente zur Ermittlung von Stoffdaten
UE Projekt Luft	Anwenden von Fachbegriffen Lesen und Erstellen von einfachen Phasendiagrammen Lesen und Erstellen von Fließdiagrammen
UE Individualentwicklung	Anwenden von Fachbegriffen Rücksichtsvolle Diskussion Interpretieren von Ablaufgraphiken
UE Stoffgemische und Trennverfahren	Anwenden von Ordnungssystemen (Stoffe, Gemische) Einsatz verschiedener Geräte Nutzen von Stoffeigenschaften zur Stofftrennung
UE Technische Geräte im Alltag	Anwenden von schematischer Zeichnungen mit Gerätesymbolen bei Experimenten (Schaltkreise) Übertragen experimenteller Ergebnisse auf den Alltag Einsatz von Modellen zur Erklärung von Phänomenen

<b>Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mindmap</li> <li>- Think, Pair, Share</li> <li>- Placemat</li> <li>- Gruppenpuzzle (Expertengruppen)</li> <li>- Texte lesen (5-Schritt-Methode), Informationen entnehmen</li> <li>- Präsentation vorbereiten und vortragen (Plakat, Wandzeitung, Collage, Power Point,...)</li> </ul>
<b>THEO 5</b>	
<b>UE 1 Ich Du Wir</b>	<b>Eine Wandzeitung erstellen</b> Heft- und Mappenführung Arbeitsplatz und Schultasche
<b>UE 2 Menschen und Tiere</b>	Lab book erstellen Steckbrief erstellen
<b>UE 3 Leben in vorgeschichtlicher Zeit</b>	<b>Suchen und Finden im Internet</b> Einen Zeitstrahl erstellen
<b>UE 4 Ägypten</b>	<b>Ein Rollenspiel durchführen</b>
<b>UE 5 Weltreise</b>	<b>Luftbilder auswerten</b> Atlasführerschein
<b>THEO 6</b>	
<b>Thema</b>	Methoden, einzuführende Arbeitstechniken
<b>UE 1 Kinder der Welt</b>	Ein Interview durchführen <b>Texte auswerten</b>
<b>UE 2 Die Griechen</b>	Säulendiagramme lesen / auswerten Umgang mit Geodreieck und Lineal Maßstab berechnen Rechteck: Fläche / Umfang
<b>UE 3 Naturkatastrophen</b>	<b>Mit dem Gradnetz arbeiten</b> <b>Ein Modell bauen</b>

<b>UE 4 Mensch und Umwelt</b>	<b>Ein Expertengespräch führen</b>
<b>UE 5 Das römische Reich</b>	<b>Thematische Karten auswerten</b> <b>Ein Bild auswerten</b> <b>Ein Museum besuchen</b>
<b>Kunst 5/6</b>	
<b>UE 1 Farbe/ Malerei</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Praktische Erprobung von Materialien und Arbeitstechniken</li> <li>• Farbe mischen</li> <li>• Farbenlehre</li> <li>• Maltechniken: deckend und lasierend</li> </ul>
<b>UE 2 Portrait/ Inszenierung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umgang mit Digitalkameras</li> <li>• Bildbeschreibung</li> <li>• Proportionsschema anwenden</li> </ul>
<b>UE 3 Fantastische Räume</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materialwirkung beschreiben und vergleichen</li> <li>• Einfache Konstruktionszeichnung erstellen</li> <li>• Sachgerechter Umgang mit Werkzeugen</li> </ul>
<b>UE 4 Zeichnung/ Grafik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildsprachliche Mittel benennen</li> <li>• Grafische Techniken wie z.B. Schraffur benennen und erproben</li> <li>• Einfache Drucktechniken wie Hoch- und Tiefdruck erproben</li> </ul>
<b>Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildbeschreibung</li> <li>- Umgang mit Digitalkameras</li> <li>- Sachgerechter Umgang mit Werkzeugen und Materialien</li> <li>- Projektmappe erstellen</li> </ul>
<b>Musik 5/6</b>	
<b>UE 1 Instrumentenkunde</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumente erkunden und zuordnen</li> <li>• Instrumente spielen</li> <li>• Instrumente selber bauen</li> <li>• Experten einladen und außerschulische Lernorte wie z.B. die Glocke mit einbeziehen</li> <li>• Sachgerechter Umgang mit Instrumenten</li> </ul>



<b>UE 2 Grundlegende Gestaltungselemente der Musik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafische Notation erstellen</li> <li>• Mitspielsätze anwenden</li> <li>• Notenschrift lesen und beim Musizieren anwenden</li> </ul>
<b>UE 3 Programmmusik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Malen zu Musik</li> <li>• Bewegung zu Musik</li> <li>• Kreatives Schreiben zu Musik</li> <li>• Musik beschreiben mithilfe des Adjektivzirkels</li> </ul>
<b>UE 4 Musik in fremden Ländern</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tanzen</li> <li>• Singen</li> <li>• Hören</li> </ul>
<b>UE 5 Gestaltungselemente der Musik (Reserve Jg. 6)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mitspielsätze und einfache Arrangements spielen</li> <li>• Notenschrift lesen und beim Musizieren anwenden</li> </ul>
<b>Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppenarbeit</li> <li>• Zusammenspiel</li> <li>• Mindmap</li> <li>• Lernplakate</li> <li>• Kurzreferate</li> <li>• Interviews</li> <li>• Präsentationen</li> <li>• Sachgerechter Umgang mit Instrumenten</li> </ul>
<b>Sport 5/6</b>	
<b>Verschiedene Einheiten</b>	Regeln erstellen und Spiele gestalten
<b>Französisch 6</b>	
<b>UE 1 Bonjour (Begrüßungs- und Verabschiedungsrituale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Selbstständig mit dem Französischbuch arbeiten</b></li> <li>- nach Modell sprechen</li> <li>- Sprechbausteine einüben und verwenden</li> <li>- Bildimpulse als Sprech Anlass nutzen</li> <li>- Sehenswürdigkeiten auf Karten lokalisieren</li> </ul>

<b>UE 2 C'est la rentrée (Schuljahresbeginn)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Worterschließungsstrategien anwenden</b></li> <li>- visuelle und verbale Hilfen nutzen</li> <li>- eingeübte Sprechbausteine verwenden</li> </ul>
<b>UE 3 Un quartier de Levallois (ein Stadtviertel beschreiben)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Vokabeln lernen, eine Mindmap erstellen</b></li> <li>- den Wortschatz aktivieren</li> <li>- Wortschatz in Wortschlangen reaktivieren</li> <li>- In Gegensatzpaaren sowie in kontextuellen und thematischen Zusammenhängen lernen</li> <li>- Sprechen mit Hilfe von Notizen vorbereiten</li> </ul>
<b>UE 4 Ma famille et moi (seine Familie vorstellen)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Vokabeln lernen (2): Mot-images (Wortbilder) anfertigen</b></li> <li>- Kenntnisse über Aussprache und Intonation nutzen</li> <li>- ein Dialogmodell für die eigene Textproduktion nutzen</li> <li>- ein Vokabelverzeichnis benutzen</li> </ul>
<b>UE 5 Moi et ma chambre (sein Zimmer beschreiben)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Vokabeln lernen (3): Mnemotechniken</b></li> <li>- Mindmap-Methode vertiefen</li> <li>- sprachimmanente Regeln erkennen und Grammatikregeln formulieren</li> </ul>
<b>Spanisch 6</b>	
<b>UE 1 Vorstellung und Begrüßung</b>	<p><b>selbstständig mit dem Spanischbuch arbeiten*</b></p> <p>im Anfängerunterricht das Sprechen anhand von schriftlichen Notizen (Sprechplanung) sinnvoll vorbereiten</p>
<b>UE 2 Mein Viertel</b>	<p><b>Hörverstehen trainieren</b></p> <p>Hilfsmittel im Gespräch nutzen (z.B. Spickzettel, Impulskärtchen)</p>
<b>UE 3 Mein Zimmer</b>	<p><b>Vokabeln leichter behalten</b></p> <p>wichtige Details und Textstellen markieren</p> <p>zunehmend selbstständig Wortschatz erschließen</p>
<b>UE 4 Meine Familie</b>	<p><b>Vokabeln lernen: Übungen erfinden</b></p> <p>im Anfängerunterricht das Sprechen anhand von schriftlichen Notizen (Sprechplanung) sinnvoll vorbereiten</p>
<b>UE 5 Meine Freunde</b>	<p>Thema, Ort, Gesprächssituation antizipieren</p>

	im Anfängerunterricht das Sprechen anhand von schriftlichen Notizen (Sprechplanung) sinnvoll vorbereiten
<b>UE 6 Essen und Trinken</b>	<b>Gespräche auf Spanisch leichter verstehen</b> komplexe Strukturen der Ausgangstexte vereinfachen Wörterbücher angemessen verwenden Verfahren zur Vernetzung, Strukturierung und Speicherung von sprachlichen Mitteln anwenden

<b>Deutsch 5</b>	
<b>Fachspezifische Methoden</b>	<b>Überfachliche Methoden</b>
Einen (Gedicht)- Vortrag halten, ein Rollenspiel durchführen, ein, die Lesezeit nutzen, Erzählkreis Grammatik- und Rechtschreibproben, Rechtschreibkartei, Regelheft benutzen, Diktatformen, Rechtschreibgespräch, Rechtschreibprogramme Lesetagebuch, Lesezeit	Steckbriefe verfassen, Interviews führen, Plakat gestalten, Textknacker oder 5-Schritt- Leseverfahren, Mindmap
<b>Deutsch 6</b>	
<b>Fachspezifische Methoden</b>	<b>Überfachliche Methoden</b>
Buchvorstellung, Beschreibung, Erzählplan, Szenische Lesung, Rollenspiel, Schreibkonferenz, Schreibgespräch, den Grundwortschatz pflegen, Freies Schreiben, Schreibspiele, einfache Nacherzählung, Handlungs- und Produktionsorientierte Verfahren: Lesetagebuch, Regiebuch, Text-Bild-Collage,	Vortrag, Diskussionsrunde, Schaubilder und Tabellen auswerten, Stichwortsammlung anlegen, Wörterbuch benutzen, Leseverfahren erweitert: Sinnabschnitte einteilen, Lapbook, Erklärvideo

-