



Methodencurriculum der IGS Lilienthal

Jahrgang 9/10

| Englisch 9 „Lighthouse 5“ | |
|--------------------------------------|--|
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| Unit 1 Life down under | Selbstständig für eine Präsentation recherchieren, sie erstellen und vortragen; dazu Feedback geben und erteilen |
| Unit 2 Respect | In Gruppenarbeit ein Projekt gegen Diskriminierung erarbeiten und präsentieren |
| Unit 3 Looking forward | Bewerbungsgespräche durchführen und evaluieren |
| Unit 4 Generation <i>like</i> | Eine Klassenumfrage zum Thema <i>What's (not) cool and why?</i> durchführen und die Ergebnisse präsentieren |
| Englisch 10 „Lighthouse 6“ | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| Unit 1 Embrace diversity | mögliche Urlaubsaktivitäten in Südafrika planen und diskutieren |
| Unit 2 Take a stand | In Gruppenarbeit eine Befragung vorbereiten, durchführen, auswerten sowie die Ergebnisse präsentieren |
| Unit 3 Future visions | Einen Kommentar zum persönlichen Nutzungsverhalten verfassen und in einer Geschichte fortführen |

| * Exam file | Gezielte Vorbereitung auf die anzuwendenden Techniken der Abschlussprüfung |
|--|---|
| Mathematik 9 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| <p>1. Terme</p> <p>2. Stochastik</p> <p>3. Geometrie Konstruieren u. Projizieren</p> <p>4. Lineare Funktionen Schnittpunkte u. Gleichungssysteme</p> <p>5. Mathe aus der Zeitung</p> <p>6. Satz des Pythagoras</p> <p>7. Pyramiden</p> | <p>Für alle Themen: Umgang mit Schulbuch und Lernplan. Umgang mit Fachsprache</p> <p>Umgang mit Geodreieck, Lineal und Zirkel</p> <p>Mathematische Software nutzen (GeoGebra)</p> <p>Umgang mit dem Taschenrechner</p> <p>Systematisches Probieren</p> <p>Umgang mit Formelsammlung</p> <p>Mathematische Software nutzen (GeoGebra und Excel)</p> <p>Umgang mit dem Taschenrechner (Tabellen Modus)</p> <p>Umgang mit Formelsammlung</p> <p>Schätzen und Überschlagen</p> |

| | |
|---|---|
| 8. Kreis und Zylinder | Informationen aus Diagrammen / Wertetabellen / Landkarten und anderen graphischen Darstellungen entnehmen |
| Mathematik 10 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| 1. Terme | Gleiche Teilung, Formeln aufstellen und nutzen |
| 2. Stochastik/ Prozentrechnung | Strichliste, Prozent, Mittelwert, Zufallsexperiment, Diagramme aller Art |
| 3. Geometrie – Konstruieren und Projizieren | Zirkel, Winkel messen und zeichnen, Konstruktion |
| 4. Lineare Funktionen – Gleichungssysteme | Parallelverschiebung, lin. Funktion, Koordinatensystem, Graph-Tabelle-Text |
| 5. Mathe aus der Zeitung | Kreisdiagramme, Dreisatz, Lösungsstrategien |
| 6. Satz des Pythagoras | Erweiterung des Zahlenraums, Potenzen als Quadrat der Zahl |
| 7. Pyramiden | Schrägbilder, Netz, Flächen, Volumen |
| 8. Quadratische Funktionen | Taschenrechner, Achsensymmetrie, Koordinatensystem, Graph-Tabelle-Text |
| 9. Kreis und Zylinder | Zirkel, Flächen, Volume |

| | |
|--|---|
| 10. Algebra – Potenzen | Potenzen |
| NW 9 | |
| 9. Jahrgang, Chemie Prisma 3 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| UEs Elementgruppen (Alkalimetalle, Erdalkalimetalle, Halogene, Edelgase) | Informationen aus verschiedenen Quellen entnehmen Ordnungssysteme anwenden (Gruppenzugehörigkeiten anhand gemeinsamer Eigenschaften und Trends erkennen) Gruppenpuzzle |
| UE Periodensystem | Tabellarische Ordnungssysteme nutzen Kreuzworträtsel, Memory |
| UE Atommodelle | Informationen aus verschiedenen Quellen entnehmen Ordnungssysteme anwenden, graphische Modelle, 3D-Modelle anfertigen |
| UE Bindungen | Informationen aus verschiedenen Quellen entnehmen Experimente |
| UE Elektrizität | Modelle und Idealisierung zur Erklärung von Phänomenen |
| 9. Jahrgang, Physik Prisma 3 | |
| Versch. UE | Informationen aus verschiedenen Quellen entnehmen Ordnungssysteme anwenden Modellvorstellungen zur Erklärung physikalischer Phänome Experimente Durchführen, Protokollieren, Auswerten |
| 9. Jahrgang, Biologie Prisma 3 | |
| UE Gesundheit | Informationen aus verschiedenen Quellen entnehmen 3D-Modelle anfertigen |

| | |
|---|--|
| | Graphische Ablaufdiagramme |
| UE Individualentwicklung | Referate, Gruppendiskussionen |
| NW 10 | |
| 10. Jahrgang, Chemie Prisma 3 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| UE Säure / Basen Reaktionen | Informationen aus verschiedenen Quellen entnehmen Ordnungssysteme anwenden (Gruppenzugehörigkeiten anhand gemeinsamer Eigenschaften und Trends erkennen) Experimente |
| 10. Jahrgang, Physik Prisma 3 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| UEs Halbleiter u. Radioaktivität | Informationen aus verschiedenen Quellen entnehmen Ordnungssysteme anwenden Modellvorstellungen zur Erklärung physikalischer Phänomene Experimente Durchführen, Protokollieren, Auswerten |
| 10. Jahrgang, Biologie Prisma 3 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| UEs Genetik, Evolution | Informationen aus verschiedenen Quellen entnehmen 3D-Modelle anfertigen Graphische Ablaufdiagramme |
| Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen | <ul style="list-style-type: none"> - Mindmap - Think, Pair, Share - Placemat - Gruppenpuzzle (Expertengruppen) - Texte lesen (5-Schritt-Methode), Informationen entnehmen |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Präsentation vorbereiten und vortragen (Plakat, Wandzeitung, Collage, Power Point,...) - ... |
| AWT 9 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| UE 1 Betriebspraktikum | <ul style="list-style-type: none"> • (Medien-)Recherche zu möglichen Berufen/ Praktikumsstellen/BIZ/ Betriebe Landkreis und Bremen • Bewerbungsschreiben/Rollenspiel <i>Bewerbungsgespräch</i> • Erstellen einer Praktikumsmappe/- Präsentation nach vorgegebenen Kriterien |
| UE 2 Der Markt | <ul style="list-style-type: none"> • Recherche vor Ort zur Entwicklung historischer Märkte • Preisrecherche zu Produkten im Einzelhandel/Onlinehandel • Auswertung von Fachtexten zur Preisentwicklung • Presserecherche zu Themen wie <i>Monopol, Oligopol, Kartell</i> • Schaubild zu o.g. Marktformen erstellen |
| AWT 10 | |
| UE 1 Ökonomisches und soziales Handeln im Unternehmen | <ul style="list-style-type: none"> • Placemat (<i>Betriebsorganisation</i>) • Auswertung von Textquellen/Fallbeispiele • Kurzvorträge erstellen/ präsentieren • Medienrecherche (zu Themen wie Jugendarbeitsschutzgesetz/ Gewerkschaften/ aktuellen Tarifverhandlungen) • Rollenspiel (<i>Tarifverhandlung</i>) • Erstellen eines Ablaufdiagramm (<i>Tarifverhandlung</i>) • Interpretation von Karikaturen |
| UE 2 Der Staat im Wirtschaftsgeschehen | <ul style="list-style-type: none"> • Ausarbeitungen und Vorträge zu einzelnen Sozialversicherungen • Auswertung von Fallbeispielen • Aktuelle Medienrecherche • Analyse von Grafiken • Interpretation von Karikaturen |

| | |
|--|---|
| <p>UE 3</p> <p>Schullaufbahn- und Berufswegplanung</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Kontakt zur Berufsberaterin • Durchführung von Testverfahren zur Berufsfindung • Medienrecherche zu weiterführenden Berufsfachschulen/ zu Berufen • Nach Recherche und Prüfung der Voraussetzungen: Planung der eigenen Schullaufbahn und Berufswegplanung • Rollenspiel zum Thema <i>Bewerbungsgespräch</i> • Bewerbung für weiterführende Schule bzw. Ausbildungsbetrieb |
| <p>Kunst 9/10</p> | |
| <p style="text-align: center;">Thema</p> | <p>Methoden, einzuführende Arbeitstechniken</p> |
| <p>UE 1 Design</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Gegenstände analysieren • Einen vorgegebenen Gebrauchsgegenstand designen und erstellen • Referat (zu einer Stilrichtung) halten |
| <p>UE 2 Film</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Einen Stummfilm erstellen • Ein Storyboard zeichnen • Einen Kurzfilm erstellen • Foto-bzw. Filmkamera anwenden • Filmschnittprogramm anwenden • Analyse von Filmsequenzen |
| <p>UE 3 Menschendarstellung</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Schraffurzeichnungen erstellen • Proportionszeichnungen anfertigen • Schnellzeichnungen erstellen • Analyse und Interpretation von Menschendarstellungen • Selbstportrait zeichnen bzw. fotografisch erstellen |
| <p>UE 4 Architektur</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Bauwerke analysieren (Motive, Gestaltungsmittel und Bauprinzipien) • Ein Modell erstellen • Eine Projektmappe zu einem eigenen Designkonzept erstellen |
| <p>Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen:</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Bildbeschreibung, Analyse und Interpretation • Referat halten • Projektmappe (mit Konzept) erstellen |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Ein Modell erstellen |
| Musik 9/10 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| UE 1 Musik in der Werbung | <ul style="list-style-type: none"> • Werbespotanalyse (Beeinflussung durch Musik) • Einen eigenen Werbespot entwickeln • Rollenspiel |
| UE 2 Vom Blues zum Jazz | <ul style="list-style-type: none"> • Mithilfe der Bluestonleiter improvisieren • Musikalische Strukturen analysieren und spielen • Musizieren |
| UE 3 Gestaltungselemente der Musik (Reserve Jg. 9) | <ul style="list-style-type: none"> • Akkordsymbole im musikalischen Spiel anwenden |
| UE 4 Filmmusik und Sounddesign | <ul style="list-style-type: none"> • Funktionen von Filmmusik analysieren • Mickey Mousing in einer erfundenen Szene darstellen • Filmmusik nachspielen |
| UE 5 Politische Musik | <ul style="list-style-type: none"> • Textquellen zitieren und interpretieren • Eine eigene Radiosendung erstellen • Eine Podiumsdiskussion führen |
| UE 6 Gestaltungselemente der Musik (Reserve Jg. 10) | <ul style="list-style-type: none"> • Orientierung im Notentext • Partituren lesen |
| Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen: | <ul style="list-style-type: none"> • Gruppenarbeit • Präsentationen • Referate • Interviews • Sachgerechter Umgang mit Instrumenten |
| Sport 9/10 | |
| Verschiedene Einheiten | Bewegungen analysieren und Korrekturanweisungen geben |
| Französisch 9 A TOI 3 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |

| | |
|--|--|
| UE 1 Paris (Leben in der Großstadt) | <ul style="list-style-type: none"> - Strategien der globalen, selektiven und detaillierten Informationsentnahme - Sprachmittlung: passend zur Situation das Wesentliche von Aussagen filtern |
| UE 2 Amour – amitié (Freundschaft und Liebe) | <p>Hörverstehen: Hörerwartungen nutzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - reflektieren und bewerten |
| UE 3 La vie au collège (das Schulsystem) | Hör- und Sehverstehen: Bilder zur Textentschlüsselung nutzen |
| UE 4 Le monde professionnel: Ausbildung und Praktikum | <ul style="list-style-type: none"> - einen offiziellen Brief schreiben und dabei adressaten- und textsortenspezifische Formulierungen nutzen |
| UE 5 La Loire à vélo (Fahrradtour an der Loire) | Hörverstehen: Vorkenntnisse zur Entschlüsselung von Hörtexten einsetzen |
| UE 6 La France et la francophonie (Frankophonie) | Sprechen/Schreiben: unbekannte Wörter umschreiben |
| Französisch 10 A TOI 4 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| UE 1 Réussir sa vie – ça veut dire quoi? (Werte, Einstellungen, gemeinnützige Organisationen) | <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben: eine vorab erstellte Gliederung zum Verfassen einer Stellungnahme nutzen - formale/stilistische Merkmale der geforderten Textsorte beachten |
| UE 2 Sauver la planète (Umweltschutz und Engagement) | <ul style="list-style-type: none"> - Erschließung und Festigung sprachlicher Mittel: Wörterbücher nutzen |
| UE 3 Trouver sa place dans l'avenir (Berufswelt in Frankreich) | <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen: einem Text gezielt Informationen entnehmen - Textinformationen markieren, strukturieren und ordnen |

| | |
|---|---|
| UE 4 Ensemble, C'est tout. (Aspekte des gesellschaftlichen Lebens in Frankreich) | - Sprechen: eine vorgegebene Struktur zum Führen einer Diskussion nutzen |
| UE 5 La France, l'Allemagne et l'Europe (Geschichte der deutsch-französischen Beziehungen) | - Sprechen: kommunikative Strategien zum Klären interkultureller Missverständnisse nutzen (nachfragen, vereinfachen, erklären) |
| Spanisch 9 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| UE 1 En el museo | <p>Texte verfassen</p> <p>über technologische Entwicklung und Gegenstände sprechen, Tendenzen einschätzen eine E-Mail schreiben, mit Checkliste überprüfen und überarbeiten</p> <p>Hypothesen zur Verwendung grammatischer Strukturen aufstellen und überprüfen Vergangenheitsformen erlernen, Techniken um regelmäßige Formen auswendig zu lernen: Lernplakate entwerfen</p> |
| UE 2 El mundo laboral e ídolos | <p>Wortfamilien erkennen und bilden</p> <p>recherchieren und ein Portrait einer berühmten Person erstellen, Redemittel flexibel nutzen</p> <p>verschiedene Möglichkeiten des Umschreibens (Zukunftsformen) Partnerinterview</p> <p>Hypothesen zur Verwendung grammatischer Strukturen aufstellen und überprüfen Regelmäßigkeiten bei unregelmäßigen Verben entdecken</p> |
| UE 3 Un viaje por España | <p>Hintergrund- und Weltwissen zum Verstehen nutzen: Landeskunde, eine Landkarte als Unterstützung bei HV und LV-Aufgaben nutzen</p> <p>Mehrsprachigkeit in Spanien als Anlass für Mediations-Aufgaben -> Sprachbewusstheit fördern</p> <p>ein Interview verstehen und führen,</p> <p>Grammatik visualisieren: Gegenüberstellung von Zeitformen und Zeitwörtern</p> <p>Vokabeln wiederholen</p> |
| UE 4 El instituto | Landeskunde: Schulsystem in Spanien |

| | |
|-----------------------------|--|
| | Mediation: Noten: Missverständnisse klären |
| UE 5 América Latina | <p>interkulturelle Kompetenz, Vorbeugen von Klischees: Argentinien und Buenos Aires Mediation zu Klischeethemen Gaucho Mate Tango</p> <p>HV: Notizen machen, Inseln des Verstehens nutzen</p> <p>LV: eine mind map als LV-Aufgabe</p> <p>Vokabeln effektiv lernen</p> <p>einen vorstrukturierten Bericht schreiben</p> |
| Spanisch 10 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| UE 1 Pueblo y Ciudad | <p>LV: selektives Lesen, Textinhalte strukturiert notieren</p> <p>Argumentieren, Mediation</p> <p>bildgestützte Texte, Textform Cómico zur Wortschließung und</p> <p>Wortschatzarbeit durch Verb-Substantiv-Korrespondenz</p> <p>paraphrasieren mit Relativsätzen</p> |
| UE 2 En Madrid | <p>Anfertigen von Notizen, um einen Städtevortrag zu halten, notizengestütztes freies Sprechen</p> <p>einen Weg beschreiben (Stadtplan)</p> <p>Fehler selbst korrigieren</p> <p>Im Internet über Madrid recherchieren</p> <p>LV: Notizen strukturieren (W-Fragen)</p> <p>HV: den Hörvorgang der Aufgabenstellung anpassen, Multitasking: beim Hören Schlüsselwörter notieren</p> |
| UE 3 La vida en casa | diskutieren und Strategien zum Aufrechterhalten der Diskussion anwenden |
| UE 4 México lindo | <p>HV: Vorstellungen und Erwartungen zu Mexico reflektieren, Vorwissen aktivieren um einem Ländervortrag folgen zu können</p> <p>Arbeitsergebnisse präsentieren – Stichworte anfertigen, Karteikarten schreiben</p> |

| | |
|---|--|
| | |
| UE 5 La comunicaci3n | inferieren, Kenntnisse aus Englisch als 1. FS nutzen (Katalanisch als Mediationsanlass) authentische H3rtexte: beim H3ren Hintergrundger3usche, Tonfall und Stimmlage zur Sinnerschlie3ung nutzen W3rterb3cher zum Nachschlagen nutzen |
| UE 6 Esperanzas | Mimik und Gestik verstehen einen Lesetext in Abschnitte unterteilen und Titel formulieren Bilder und Illustrationen zur Unterst3tzung beim HV nutzen |
| * fett gedruckte Methoden werden in den Lehrwerken eingef3hrt | |
| Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen: | <ul style="list-style-type: none"> - Mindmap - Think, Pair, Share - Placemat - Gruppenpuzzle (Expertengruppen) - Texte lesen (5-Schritt-Methode), Informationen entnehmen - Pr3sentation vorbereiten und vortragen (Plakat, Wandzeitung, Collage, Power Point,...) - Sprech Tandem |
| Pr3sentation und Mediennutzung: | <ul style="list-style-type: none"> - arbeiten selbstst3ndig und zielorientiert mit Lernprogrammen - identifizieren und nutzen unterschiedliche Informationsquellen - verwenden neue Technologien zur Informationsbeschaffung - 3berpr3fen recherchierte Informationen kritisch - dokumentieren ihre Ergebnisse - organisieren die Pr3sentation ihrer Ergebnisse bzgl. Medienwahl, Gliederung, Visualisierung - verwenden angemessene Pr3sentationsformen - geben einander konstruktives, kriteriengest3tztes Feedback - ... |
| Sprachbewusstheit und Sprachlernkompetenz: | <ul style="list-style-type: none"> - erkennen Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Beziehungen zwischen Sprachen und nutzen sie f3r den eigenen Sprachlernprozess |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - erkennen und reflektieren die Erfordernisse einer Kommunikationssituation und richten ihr Sprachhandeln danach aus |
|--|--|

| Deutsch 9 | |
|--|--|
| Fachspezifische Methoden | Überfachliche Methoden |
| Sprachliche Bilder deuten | Grundlegende Diskussionsformen (Fish-Bowl, Podium, etc.), Schriftliches Erörtern, Antithetisch Erörtern, Interpretieren, Quellenrecherche, Filme erschließen |
| Deutsch 10 | |
| Fachspezifische Methoden | Überfachliche Methoden |
| Sprachliche Bilder analysieren, materialgestütztes Schreiben, Dramentheorie, dialektische Erörterung, Exzerpt, Konspekt, | Reden analysieren, Mitschrift, Protokoll, Zitieren |

| Gesellschaftslehre 9 | |
|---|--|
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| Imperialismus und Erster Weltkrieg (GE) | <ul style="list-style-type: none"> • Arbeit mit Geschichtskarten • Ein Schaubild zeichnen |
| Weimarer Republik (GE) | <ul style="list-style-type: none"> • Ein Bild auswerten |
| Sozialstaat BRD* (POL) | <ul style="list-style-type: none"> • Eine Expertenbefragung durchführen |
| Die nationalsozialistische Diktatur (GE) | <ul style="list-style-type: none"> • Propagandatexte untersuchen • Fotos auswerten • Einen Erinnerungsort aufsuchen |
| Indien – Land der Gegensätze (EK) | <ul style="list-style-type: none"> • Bevölkerungspyramiden auswerten |
| Gesellschaftslehre 10 | |
| Thema | Methoden, einzuführende Arbeitstechniken |
| Herausforderung Umweltprobleme (EK) | <ul style="list-style-type: none"> • Szenarien entwickeln |

| | |
|--|---|
| <p>Politik in der Demokratie (POL)</p> <p>Anlässlich von Bundestagswahlen zeitgleich Thema in beiden Jahrgängen! (siehe KC, S.19: „Erläuterung Mehrheitsprinzip und Wahl an aktuellen Ereignissen“)</p> <p>Geteilte Welt und Kalter Krieg (GE)</p> <p>Der Weg zur deutschen Einheit (GE)</p> <p>Globalisierung (EK)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Gruppenpuzzle • Ein Standbild bauen • Filme analysieren • Zeitzeugen befragen • Schaubilder analysieren • Eine schriftliche Arbeit verfassen • Eine Fallanalyse durchführen |
|--|---|