



Methodencurriculum der IGS Lilienthal

Jahrgang 7/8

Englisch 7 English G Lighthouse 3	
Thema	Methoden, einzuführende Arbeitstechniken
Unit 1 – I love London	Informationen recherchieren ein Poster gestalten Anwendung von Erschließungsstrategien im Umgang mit neuen Wörtern Mindmap Placemat
Unit 2 – Country Life	Bilder strukturiert beschreiben Note Taking Erstellen von thematischen Mindmaps Partner-Check
Unit 3 – Liverpool: The world in one city	Note Taking Einen comment vorbereiten und schreiben (Argumentation) Texte verfassen und überarbeiten Mediation
Unit 4 – Bonnie Scotland	Eine Geschichte strukturieren und schreiben Wortschatz mit Umschreibungen erschließen Paraphrasing Sprachliche Regelmäßigkeiten erkennen Lesetechnik: Skimming

	Jigsaw-Puzzle (Gruppenpuzzle)
Englisch 8	English G Lighthouse 3
Thema	Methoden, einzuführende Arbeitstechniken
Unit 1 – In New York City	Anwendung von Erschließungsstrategien für unbekannte Wörter Note Taking Lesetechnik: Scanning
Unit 2 – The Best Days of Your Life?	Präsentieren von Informationen Lesetechnik: Skimming Selbstgeschriebene Texte überarbeiten (four steps of writing)
Unit 3 – On the road in California	Note Taking Lesetechnik: Reading for Details Statistiken auswerten Informationen recherchieren Eine Umfrage durchführen und auswerten
Unit 4 – Stories from the Deep South	Bilder strukturiert beschreiben Eine Timeline erstellen Texte zusammenfassen (Summary) Wortbildungsregeln Lesetechnik: schlussfolgerndes Lesen
Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen	<ul style="list-style-type: none"> - Think, Pair, Share - Mindmap - Milling-Around Activity (Wimmelübung) - Jigsaw puzzles – Gruppenpuzzle (Expertengruppen) - Präsentation vorbereiten und vortragen (Plakat, Wandzeitung, Collage, Power Point,...) - Note making/taking: Notizen anfertigen - Sprachliche Regelmäßigkeiten erkennen - ...
Mathematik 7	
1. Rationale Zahlen 1 (Plus und Minus S. 7 -26)	Zahlengerade – Zahlenraum erweitern

<p>2. Zuordnungen – Dreisatz (Unterwegs 27 -54)</p> <p>3. Bruchrechnung/ multiplizieren und dividieren (Von Flaschen und Gläsern 55 – 74)</p> <p>4. Prozentrechnung (Gesundheit – Ernährung – Konsum144-170)</p> <p>5. Dreiecke – Messen, berechnen und konstruieren (Rund ums Dreieck 113 – 142)</p> <p>6. Rationale Zahlen 2/ multiplizieren und dividieren (Alles dreht sich S. 95 – 112)</p> <p>- Rechnen mit Variablen und Termen (Sprache der Mathematik 75 – 94)</p> <p>- Datenerhebung/Tabellenkalkulation (Medienkonsum 171 – 194)</p>	<p>Dreisatz, Einführung Taschenrechner Lösungsstrategien</p> <p>Fachsprache</p> <p>Prozente Dreisatz, Nutzen von Formeln, Fachsprache verwenden</p> <p>Konstruktionen mit Zirkel, Lineal und Geodreieck Winkel messen und zeichnen</p> <p>Zahlengerade Schriftliche Division Multiplikation mit zweistelligen Faktoren</p> <p>Fachsprache zum Thema Terme und Variablen Formeln aufstellen und nutzen Mathematische Fachbegriffe</p> <p>Kreisdiagramm, Balken- und Säulendiagramm, Strichliste, Mittelwert, Zentralwert</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Mathematik 8

1. Körper zeichnen	<ul style="list-style-type: none">• Umgang (Konstruktion mit Lineal, Geodreieck, Zirkel)• Schrägbilder, Netze• Winkel messen und zeichnen
2. Gleichungen und Terme	<ul style="list-style-type: none">• Gleichungen aufstellen• Fachsprache: Terme, Variable• Fachsprache: Addition, Subtraktion, ...
3. Wahrscheinlichkeiten	<ul style="list-style-type: none">• Zufallsexperiment• Strichliste• Balken-, Säulendiagramm• Schätzen, Überschlagen
4. Mathematik in der Zeitung	<ul style="list-style-type: none">• Strichliste• Balken-, Säulen-, Kreisdiagramm• Mittelwert• Graph, Tabelle, Text• Schätzen, Überschlagen
5. Zinsrechnung	<ul style="list-style-type: none">• Prozente• Dreisatz• Formel aufstellen und nutzen• Schätzen, Überschlagen• Zinsfaktor, Excel
6. Lineare Gleichungen	<ul style="list-style-type: none">• Lineare Funktion
7. Oberfläche und Volumen	<ul style="list-style-type: none">• Prismen• Größen und Einheiten• Rechteck Umfang und Fläche• Volumeneinheiten
8. Terme und Formeln	<ul style="list-style-type: none">• Formeln aufstellen und nutzen• Lösungsstrategien planen und anwenden
9. Kreise, Zylinder und Kegel	<ul style="list-style-type: none">• Umgang mit Lineal, Geodreieck, Zirkel• Volumen- und Flächeneinheiten• Formeln aufstellen und nutzen• Schätzen, Überschlagen

NW 7 Prisma 2	
UE Sinne	<p>Funktionsmodelle anfertigen</p> <p>Einfache Formen der Mathematisierung physikalischer Phänomene</p> <p>(Beschriftete) Prinzipskizzen zur Funktionserkennung</p> <p>Protokollierte Experimente</p>
UE Stoffwechsel	<p>Zeichnungen oder idealtypische Bilder zur Beschreibung/ Erklärung von Originalen</p> <p>Informationen aus verschiedenen Quellen auswerten</p>
UE Bodenschätze-Metalle	<p>Ordnungssysteme erstellen und Elemente zuordnen unter Berücksichtigung von Trends in Daten</p> <p>Darstellen von Abläufen in Graphiken</p> <p>Chemische Symbolsprache und Reaktionsgleichungen/-schemata nutzen</p> <p>Modelle zur Beschreibung von Abläufen einsetzen</p> <p>Protokollierung von Versuchen</p>
UE Wald/Moor	<p>Lebensgemeinschaften als Systeme mit zahlreichen Wechselwirkungen erfassen und als Fließgleichgewichte verstehen</p>
UE Elektrizität	<p>Modelle und Idealisierung zur Erklärung von Phänomenen</p>
NW 8 Prisma 2	
UE Fortbewegung in Natur/ Technik	<p>Nutzen von Einheitensystemen, Diagramme zur Auswertung von Bewegungszuständen, Nutzen von Diagrammen zur Ermittlung mathematischer Zusammenhänge physikalischer Größen, physische Aktivitäten der SUS zur Gewinnung von Messdaten</p>

UE Geräte im Alltag II	Durchführen von Messungen, Nutzen von Diagrammen zur Ermittlung mathematischer Zusammenhänge physikalischer Größen
UE Kleiden, Schmücken, Reinigen	Fachkenntnisse auf Alltagserscheinungen anwenden Experimente durchführen und protokollieren
UE Elektrizität	Anwenden von Ordnungssystemen (Stoffe, Gemische) Einsatz verschiedener Geräte Nutzen von Stoffeigenschaften zur Stofftrennung
	Anwenden von schematischer Zeichnungen mit Gerätesymbolen bei Experimenten (Schaltkreise) Übertragen experimenteller Ergebnisse auf den Alltag Einsatz von Modellen zur Erklärung von Phänomenen
Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen:	<ul style="list-style-type: none"> - Mindmap - Think, Pair, Share - Placemat - Gruppenpuzzle (Expertengruppen) - Texte lesen (5-Schritt-Methode), Informationen entnehmen - Präsentation vorbereiten und vortragen (Plakat, Wandzeitung, Collage, Power Point,...) - ...
THEO 7 Durchblick 7/8	
UE 1 Mittelalter	Suchen und Finden im Internet* Texte lesen und verstehen Thematische Karten lesen und auswerten
UE 2 Wohnen und Bauen	Säulendiagramme lesen / auswerten

	Umgang mit Geodreieck und Lineal Maßstab berechnen Rechteck: Fläche / Umfang
UE 3 Gesunde Ernährung	Diagramme auswerten Kurzvortrag erstellen und präsentieren
UE 4 Entdeckungen und Erfindungen, Reformation und Glaubenskriege	Thematische Karten lesen und auswerten Textquellen zitieren Eine Bildquelle auswerten Eine Zeitleiste erstellen
UE 5 Tropischer Regenwald	Klimadiagramme auswerten und vergleichen Thematische Karten lesen und auswerten Ein Lernplakat erstellen
THEO 8	
Thema	Methoden, einzuführende Arbeitstechniken
UE 1 Absolutismus (Französische Revolution)	Ein Rollenspiel durchführen Thematische Karten lesen und auswerten Ein Schaubild auswerten Politische Lieder analysieren Karikaturen auswerten
UE 2 Industrielle Revolution / Von der Idee zum Produkt	Thematische Karten lesen und auswerten Umfragebogen erstellen und auswerten Säulendiagramme erstellen und auswerten Skizzen anfertigen Power Point Präsentation erstellen
UE 3 Verantwortung in der Gesellschaft	Steckbrief anfertigen Recherche im Internet
UE 4 Migration	
UE 5 Praktikum	Präsentation vorbereiten
* fett gedruckte Methoden werden im Buch Durchblick eingeführt	

Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen:	Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen: <ul style="list-style-type: none"> - Mindmap - Think, Pair, Share - Placemat - Gruppenpuzzle (Expertengruppen) - Texte lesen (5-Schritt-Methode), Informationen entnehmen - Präsentation vorbereiten und vortragen (Plakat, Wandzeitung, Collage, Power Point,...) - ...
Kunst 7/8	
UE 1 Bild der Dinge	<ul style="list-style-type: none"> • Vergleichende Werkbetrachtung • Bildbeschreibung und Analyse • Bilder präsentieren • Praktische Erprobung von Materialien und Arbeitstechniken
UE 2 Bild des Menschen	<ul style="list-style-type: none"> • Vergleichende Werkbetrachtung • Bildbeschreibung und Analyse • Plastiken präsentieren • Praktische Erprobung von Materialien und Arbeitstechniken
UE 3 Raumdarstellung	<ul style="list-style-type: none"> • Vergleichende Werkbetrachtung • Bildbeschreibung und Analyse • Bilder präsentieren • Praktische Erprobung von Materialien und Arbeitstechniken • Malerische Mittel nutzen (Tiefenräumliche Wirkung) • Nutzung raumbildender Gestaltungsmittel • Zentralperspektive zeichnen
UE 4 Fotografie	<ul style="list-style-type: none"> • Vergleichende Werkbetrachtung • Bildbeschreibung und Analyse • Praktische Erprobung von Materialien und Arbeitstechniken • Erlernen des Bedienens einer Kamera • Erstellen einer Fotosequenz
Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen:	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentieren • Bildbeschreibung • Projektmappe erstellen • Erlernen des Bedienens einer Kamera • Kunstgeschichtliches Wissen erwerben

Musik 7/8	
UE 1 Musikinstrumente der Rock- und Popmusik	<ul style="list-style-type: none"> • Instrumente erkunden und zuordnen • Klangexperimente • Zusammenspiel auf Instrumenten • Sachgerechter Umgang mit Instrumenten
UE 2 Musikrichtungen der Rock- und Popmusik	<ul style="list-style-type: none"> • Musikstücke hören, singen und nachspielen • Recherche im Internet und in der Mediothek • Powerpointpräsentation erstellen
UE 3 Umgang mit Musik (Reserve Jg. 7)	<ul style="list-style-type: none"> • Hörgewohnheiten analysieren • Hörtagebuch führen
UE 4 Darstellende Musik	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Standbild bauen • Ein Rollenspiel nach Rollenkarten präsentieren • Musikstücke hören, singen und nachspielen
UE 5 Epochen	<ul style="list-style-type: none"> • Musikstücke hören, singen und nachspielen • Mit einer Zeitleiste arbeiten • Biografische Steckbriefe von Komponisten erstellen • Recherche im Internet und in der Mediothek • Referate
UE 6 Gestaltungselemente der Musik (Reserve Jg. 8)	<ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit dem Quintenzirkel
Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen:	<ul style="list-style-type: none"> • Gruppenarbeit • Zusammenspiel • Präsentationen • Referate • Sachgerechter Umgang mit Instrumenten
Sport 7/8	
Verschiedene Einheiten	Aus einer Abbildung Informationen entnehmen, verbalisieren und in Bewegung umsetzen

	Beurteilung von Bewegungen mit Beobachtungsbögen
Französisch 7 A TOI 1b	
UE 1 C'est la fête (Jugendkultur: Geburtstag in Frankreich)	<ul style="list-style-type: none"> - Vokabeln festigen - Lernen durch Lehren - bekannte Modelle als Vorlage für eigene Texte nutzen - eine Sprachmittlungssituation in Partnerarbeit erschließen
UE 2 Mes hobbies (Hobbys)	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: sich auf einen Hörtext vorbereiten - vorbereitendes Wortfeld erstellen und ergänzen - in mehrfach kodierten Texten das Zusammenspiel von Sprache, Bild, Ton nutzen - Techniken der selektiven Informationsentnahme einsetzen
UE 3 Planète collègue (Schulleben an einem französischen Collège)	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachmittlung trainieren - die wichtigsten Informationen einer Internetseite zusammenfassen
UE 4 Qu'est-ce qu'on mange ce soir? (Essensgewohnheiten in Frankreich)	<ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen: mit Notizen arbeiten - Notizen in Tabelle eintragen
UE 5 Un week-end à Paris (weitere Pariser Sehenswürdigkeiten)	<ul style="list-style-type: none"> - Bilder als Informationsquelle auswerten - einen Schreibplan für einen Text (Besichtigungsprogramm) erstellen
Französisch 8 A TOI 2	
UE 1 Bienvenue à Montpellier (Freizeitaktivitäten in Montpellier und Umgebung)	Leseverstehen: Strategien der globalen, selektiven und detaillierten Informationsentnahme anwenden
UE 2 Un truc de fous (Erlebnisse von Jugendlichen am Mittelmeer)	Schreiben: einen Modelltext zum Schreiben eines eigenen Textes nutzen

	- Wortschatz: den potenziellen Wortschatz (Muttersprache, internationale Fremdwörter) für die Zielsprache nutzen
UE 3 Mon look et moi (Kleidungsstil und Musikgeschmack)	- Sprechen: einen Hörtext als Beispieltext nutzen
UE 4 Ados en réseaux (Internetgewohnheiten französischer Jugendlicher)	- Worterschließungsstrategien anwenden (Wortfamilien) - mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten - Wörter umschreiben
UE 5 Faites la fête! (Feste und Traditionen in Frankreich)	- Präsentieren
UE 6 Des héros et des passions (französische Stars)	- Sprachmittlung
Spanisch 7 Apúntate (ya)	
UE 1 Mein Haustier und Ich	beim Zuhören Notizen machen para- und nonverbale Mittel gezielt einsetzen (um z.B. ein Gespräch aufrecht zu erhalten)
UE 2 Die Uhrzeit	Verbformen leichter lernen kooperative lernformen zur Interaktion nutzen (z.B. Partnerinterview, Omniumkontakt)
UE 3 Schule, Stundenplan und Fächer	Einen Text mit Hilfe von Bildern entschlüsseln Vorwissen und eine persönliche Erwartungshaltung für den Verstehensprozess aktivieren
UE 4 Kleidung und Farben	Einen Text gliedern unbekanntes Vokabular mit zunehmend geringeren Hilfen aus dem Kontext erschließen Redewendungen, Füllwörter und Satzbausteine gezielt einsetzen
UE 5 Lebensmittel und Mengenangaben	Einen spanischen Text verstehen verschiedene Hörtechniken (global, selektiv, detailliert) anwenden bei Ausdrucksschwierigkeiten Kompensationsstrategien anwenden

UE 6 Freizeitaktivitäten und Sportarten	Schlüsselwörter in einem Text finden unterschiedliche Techniken zum Notieren von Grundgedanken und Detailinformationen einsetzen (u.a. Schlüsselwörter, Notizen)
Spanisch 8 Apúntate (ya)	
UE 1 El tiempo libre	Verständnislücken (z.B. im Wortschatz) interferierend schließen Redewendungen, Füllwörter und Satzbausteine gezielt einsetzen Präsentationstechniken einsetzen (u.a. Gliederung, Visualisierung) Wissen über formale Anforderungen bestimmter Textsorten aktivieren
UE 2 Describir el camino	Einen Text mündlich wiedergeben para- und nonverbale Mittel gezielt einsetzen ihr Wissen über situative Gegebenheiten aktivieren, ggf. Mimik und Gestik einsetzen
UE 3 Este fin de semana	Fehler selber korrigieren paraphrasieren und Kompensationsstrategien anwenden Gedanken und Ideen notieren, sinnvoll strukturieren und auf dieser Grundlage Texte erstellen zunehmend grammatische Phänomene induktiv erschließen und Regeln formulieren
UE 4 Mi rutina diaria	Partner- und Gruppenarbeitsphasen konstruktiv zur Vorbereitung ihrer Sprechhandlungen nutzen kooperative Lernformen zur Interaktion nutzen (z.B. Partnerinterview, Omniumkontakt) eigene Texte und die der Mitschüler eigenständig anhand ausgewählter Kriterien auf Korrektheit überprüfen und überarbeiten
UE 5 América Central	zunehmend selbstständig Wörterverzeichnisse, zweisprachige Wörterbücher nutzen und unbekanntes Vokabular erschließen verschiedene Lesetechniken auf unterschiedliche Textsorten anwenden Präsentationstechniken einsetzen (u.a. Gliederung, Visualisierung)

* fett gedruckte Methoden werden in den Lehrwerken eingeführt	
Allgemeine Methoden, die in den Einheiten auftauchen:	<ul style="list-style-type: none"> - Mindmap - Think, Pair, Share - Placemat - Gruppenpuzzle (Expertengruppen) - Texte lesen (5-Schritt-Methode), Informationen entnehmen - Präsentation vorbereiten und vortragen (Plakat, Wandzeitung, Collage, Power Point,...) - Sprech tandem
Präsentation und Mediennutzung:	<p>Präsentation und Mediennutzung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - arbeiten selbstständig und zielorientiert mit Lernprogrammen - identifizieren und nutzen unterschiedliche Informationsquellen - verwenden neue Technologien zur Informationsbeschaffung - überprüfen recherchierte Informationen kritisch - dokumentieren ihre Ergebnisse - organisieren die Präsentation ihrer Ergebnisse bzgl. Medienwahl, Gliederung, Visualisierung - verwenden angemessene Präsentationsformen - geben einander konstruktives, kriteriengestütztes Feedback
Sprachbewusstheit und Sprachlernkompetenz:	<ul style="list-style-type: none"> - erkennen Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Beziehungen zwischen Sprachen und nutzen sie für den eigenen Sprachlernprozess - erkennen und reflektieren die Erfordernisse einer Kommunikationssituation und richten ihr Sprachhandeln danach aus

Deutsch 7	
Fachspezifische Methoden	Überfachliche Methoden
Inhaltsangabe, Portfolio	Umgang mit PC und iPad, E-Mails schreiben, Formulare ausfüllen, Leitfragen, Vorgangsbeschreibung, Reportagen erschließen, Schreibplan,
Deutsch 8	
Fachspezifische Methoden	Überfachliche Methoden

Fremdwörterlexika benutzen, Fehlerschwerpunkte ermitteln, innerer Monolog, Gedankenbericht, einfache Charakterisierung, Rollenbiografie, Literaturgespräch, Rechtschreibgespräch,	Lexikonartikel schreiben, Referat, erweiterte Mind-Map, Brainstorming, Clustern, Diskussionen führen, Hörtexte auswerten, journalistisches Schreiben, Bewerbungsschreiben verfassen, (einfache) filmische Mittel deuten
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

-